

МОЯ ТЕРРА

В Клайпеде - праздник национальных общин

В Клайпеде прошел шумный и красочный 15-й фестиваль детских художественных коллективов национальных общин страны «Восходило красно солнышко» («Teka teka saulė»). В празднике участвовали представители четырнадцати национальностей не только из Литвы, но и из-за рубежа.

Аста Диконене
a.dikonenė@kl.lt

Танцы и песни - городу

В прошлую субботу шествие национальных общин весело и шумно проследовало по улице Геркаус Манто до набережной реки Дане к паруснику «Meridianas».



■ Праздник: шествие национальных общин весело и шумно проследовало по улице Геркаус Манто до набережной реки Дане к паруснику «Meridianas».

Во главе шествия под громкий бой барабанов шел оркестр барабанщиков клаипедской школы им. Видунаса (рук. Аугустинас Ужкуратас и Скайстуте Ужкуранте).

Впервые на открытой площади, на оборудованной возле парусника «Meridianas» сцене был организован концерт детских

художественных коллективов национальных общин страны. В 15-м фестивале «Восходило красно солнышко» приняли участие почти 200 детей - представителей национальных общин со всей Литвы и из-за рубежа.

«Идея этого фестиваля прекрасна. Дети готовились к выступлениям, пришли нарядные.

Я считаю, что это замечательный праздник для всех национальных общин», - с радостью отметил председатель Клаипедской еврейской общины Феликс Пуземский.

Белорусы очарованы

Гости из Беларуси не скрывали своего восхищения Клаипедой и

признались, что хотели бы, чтобы этот праздник продлился еще хотя бы несколько дней.

«В Клаипеду мы приехали впервые. Нам здесь все очень нравится, мы даже не хотим уезжать. Мы очень хотели бы, чтобы фестиваль продлили еще хотя бы на день, но, к сожалению, это невозможно, наши дети - абитуриенты, их ждут выпускные экзамены», - поведала руководитель белорусского коллектива «Крышталік» Жанна Лебедзевич.

Гости из Беларуси продемонстрировали свою национальную программу и станцевали русский народный танец. В репертуаре коллектива есть и украинские, и польские танцы.

«Белорусские танцы больше напоминают польские и литовские народные танцы. Вероятно, сказалось исторические традиции, ведь когда-то мы были гражданами одного государства



■ Новинка: впервые подобное мероприятие приобрело столь публичный формат, и участники фестиваля выступали уже не в закрытом помещении, а в городском снаружи возле реки.

